

I półrocze / II półrocze

Wymagania PP	DOPUSZCZAJĄCY poziom końcowy	DOSTATECZNY poziom podstawowy	DOBRY poziom rozszerzony	BARDZO DOBRY poziom dopełniający	CELUJĄCY poziom wykraczający
UCZEŃ:					
Znajomość środków językowych	- zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrazów pozwalające na tworzenie i rozumienie wypowiedzi w bardzo ograniczonym zakresie - popelnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie - zna proste, elementarne struktury gramatyczne - popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań	- zna podstawowe słownictwo pozwalające na tworzenie wypowiedzi o podstawowym stopniu trudności, - zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia - buduje tylko proste poprawne zdania i wypowiedzi, zawierające podstawowe struktury gramatyczne - znajomość słownictwa i struktur językowych pozwala na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji	- wykazuje się dobrą znajomością środków leksykalnych, co pozwala mu budować spójne wypowiedzi i przekazywać potrzebne informacje - poprawnie je zapisuje i wymawia - stosuje poprawne struktury gramatyczne, mogą zdarzać się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne	- stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów - buduje spójne, logiczne i złożone zdania wykorzystując poznane środki leksykalne i gramatyczne - w przypadku nowych słów radzi sobie z ich zrozumieniem np. na podstawie kontekstu sytuacyjnego	- bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne oraz bogaty zasób słów - w przypadku nowych słów/struktur gramatycznych radzi sobie z ich zrozumieniem na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków
Rozumienie wypowiedzi (słuchanie)	- rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku angielskim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje - ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - z trudem znajduje proste i bardziej złożone informacje w wypowiedzi: określa główną myśl bardzo prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	- reaguje na bardzo proste polecenia nauczyciela wydawane w standardowej odmianie języka angielskiego - rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi - znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia dość liczne błędy: określa główną myśl prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	- reaguje na proste polecenia nauczyciela wydawane w języku angielskim - rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popelniać błędy: określa główną myśl tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	- uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku angielskim i poprawnie na nie reaguje - z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi - bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje: określa główną myśl prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	bezbłędnie rozumie wypowiedzi i polecenia, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanie słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego
Rozumienie wypowiedzi (czytanie)	- rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym: określa główną myśl bardzo prostych tekstów, określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- bez trudu rozumie teksty, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanie słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków - sprawnie wyszukuje wszystkie szczegółowe informacje
Tworzenie wypowiedzi (mówienie)	- tworzy na podstawie modelu/wzoru bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach i - wydarzeniach z teraźniejszości; przedstawia intencje i plany na przyszłość; przedstawia upodobania; wyraża swoje opinie, uczucia i emocje - wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie; wyraża, pojedyncze zdania, - uczeń przekazuje niewielką część istotnych informacji. - wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne - uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur - uczeń popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację	- tworzy na podstawie modelu/wzoru proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości, przedstawia fakty z życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, - reaguje na bardzo proste polecenia nauczyciela, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość - uczeń przekazuje większość istotnych informacji - wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne - uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, - uczeń popelnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	- tworzy proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, - opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wypowiedzi ucznia są dość płynne - uczeń przekazuje wszystkie istotne informacje - wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, - uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury - uczeń popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl	- tworzy poprawne wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, - opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi - wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje - wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, - uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury - uczeń popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl	- swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, - tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych)
Tworzenie wypowiedzi (pisanie)	4 p dopuszczający Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historię, list prywatny, wpis na blogu); 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 3) przedstawia fakty teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; 7) wyraża uczucia i emocje; 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, co ile podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p. wypowiedź jest w całości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterek w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	5 – 6 dostateczny Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historię, list prywatny, wpis na blogu); 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 3) przedstawia fakty teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; 7) wyraża uczucia i emocje; 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, co ile podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p. wypowiedź jest w całości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterek w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	7 – 8 p dobry Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historię, list prywatny, wpis na blogu); 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 3) przedstawia fakty teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; 7) wyraża uczucia i emocje; 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, co ile podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p. wypowiedź jest w całości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterek w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	9 – 10 p bardzo dobry Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historię, list prywatny, wpis na blogu); 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 3) przedstawia fakty teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; 7) wyraża uczucia i emocje; 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, co ile podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p. wypowiedź jest w całości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterek w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	celujący Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historię, list prywatny, wpis na blogu); 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości; 3) przedstawia fakty teraźniejszości; 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; 5) opisuje upodobania; 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób; 7) wyraża uczucia i emocje; 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, co ile podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p. wypowiedź jest w całości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterek w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację
Reagowanie na wypowiedzi	- reaguje na podstawie wzoru w formie bardzo prostej wypowiedzi, w którym: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia - wypowiedź/reakcja charakteryzuje się niewłaściwym doбором słów, licznymi błędami leksykalnymi i gramatycznymi, co w znacznym stopniu zakłóca zrozumienie wypowiedzi i komunikację	- reaguje w prostych sytuacjach, z wykorzystaniem wzoru: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia - wypowiedź/reakcja zawiera błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację	- popelniając nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne, niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach; nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia - wypowiedź/reakcja ucznia zawiera wszystkie istotne informacje, jest rozbudowana pod względem treści,	- swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach komunikacyjnych: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia - wypowiedź/reakcja ucznia zawiera wszystkie istotne informacje, jest rozbudowana pod względem treści,	spontanicznie i swobodnie reaguje w różnego rodzaju sytuacjach komunikacyjnych: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, opinie, emocje, życzenia
Przetwarzanie wypowiedzi	- nieudolnie przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w j. polskim.	- przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. - popelniając dość liczne błędy, przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - popelniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- spontanicznie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

KLASA VII

Podręcznik: Repetytorium dla szkoły podstawowej cz. 1

Wydawnictwo: Pearson

Znajomość środków językowych - leksykalnych		Znajomość środków językowych - gramatycznych
I półroczcie		
ROZDZIAŁ 1 Człowiek	- Dane personalne, - Ubrania i rzeczy osobiste - Wygląd zewnętrzny i cechy charakteru - Uczucia i emocje	- Czas Present Simple z czasownikiem 'to be' i 'have got' - Czas Present Continuous - Przysłówki częstotliwości - Czasowniki statyczne (np. <i>want, like, love, hate</i>) - Konstrukcje z formą geround i bezokolicznikiem
ROZDZIAŁ 2 Miejsce zamieszkania	- Części domu meble i wyposażenie, - Przymiotniki, przyimki - Rodzaje domów, położenie - Życie na wsi i w mieście	- Konstrukcje 'there is', 'there are', - Przymyki miejsca, - Liczba mnoga rzeczowników, - Wyrażenia 'some' i 'any' - Zaimki wskazujące
ROZDZIAŁ 3 Życie prywatne	- Rodzina, - Etapy życia, - Czynności codzienne, czas wolny - Małżeństwo i związki, - Konflikty i problemy, - Święta i uroczystości	- Czas Past Simple, - Czas Present Perfect, - Przymyki czasu
ROZDZIAŁ 4 Edukacja	- Przedmioty szkolne, typy szkół, - Miejsca w szkole, - Przybory i sprzęty, - Pracownicy szkoły i uczniowie, - Oceny i egzaminy, - Życie szkolne	- Przymiotniki i ich stopniowanie, - Przysłówki, przedimki
II półroczcie		
ROZDZIAŁ 5 Świat przyrody	- Krajobraz, - Kierunki świata, - Pogoda, - Zwierzęta, części ciała zwierząt, - Rośliny, - Klęski żywiołowe, - Zagrożenia i ochrona środowiska	- Can, must, have to, - Wyrażanie przyszłości- going to, will, Present Continuous
ROZDZIAŁ 6 Podróżowanie i turystyka	- Transport, podróżowanie, - Zakwaterowanie, - Ekwipunek, - Wakacje, - Wskazywanie drogi;	- Czas Past Continuous, - Czas Past Simple, - Zaimki osobowe, formy dzierżawcze - Zaimki zwrotne i wzajemne
Rozdział 7 Żywność	- Żywność i napoje, - Ilość i opakowania.	- Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, - Tryb rozkazujący
	- Przy stole, - Przymiotniki opisujące żywność, - Posiłki, - Przygotowanie potraw, - W restauracji	
Rozdział 8 Zdrowie	- Kontuzje i problemy zdrowotne, - Narządy wewnętrzne, - Służba zdrowia, - Leczenie, - Zdrowy tryb życia, - Uzależnienia	- Zdania warunkowe, - Should - Proponycje i sugestie;

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.