

KLASA VIII

Podręcznik: Repetytorium dla szkoły podstawowej cz. 2

Wydawnictwo: Pearson

Znajomość środków językowych - leksykalnych		Znajomość środków językowych - gramatycznych
I półrocze		
ROZDZIAŁ 1	- Powtórzenie rozdziałów 1-4 z cz. 1 - Dane personalne, - Ubrania i rzeczy osobiste - Wygląd zewnętrzny i cechy charakteru - Uczucia i emocje - Części domu meble i wyposażenie, - Rodzaje domów, położenie - Życie na wsi i w mieście - Rodzina, - Etapy życia, - Czynności codzienne, czas wolny - Małżeństwo i związki, - Konflikty i problemy, - Święta i uroczystości - Przedmioty szkolne, typy szkół, - Miejsca w szkole, - Przybory i sprzęty, - Pracownicy szkoły i uczniowie, - Oceny i egzaminy, - Życie szkolne	- Czas Present Simple - Czas Present Continuous - Czasowniki wyrażające stany i czynności - Konstrukcje z formą geround i bezokolicznikiem - Konstrukcje 'there is', 'there are' - Przymyki miejsca, - Liczba mnoga rzeczowników, - Wyrażenia 'some' i 'any' - Zaimki wskazujące - Czas Past Simple, - Czas Present Perfect, - Przymiotniki czasu, - Przymiotniki i ich stopniowanie, - Przysłówki, przedimki
ROZDZIAŁ 2	- Powtórzenie rozdziałów 5-8 z cz. 1 - Krajobraz, - Kierunki świata, - Pogoda, - Zwierzęta, części ciała zwierząt, - Rośliny, - Kłeski żywiołowe, - Zagrożenia i ochrona środowiska - Transport, podróżowanie, - Zakwaterowanie, - Ekwipunek, - Wakacje, - Wskazywanie drogi, - Żywność i napoje, - Ilość i opakowania, - Przy stole, - Przymiotniki opisujące żywność.	- Can, must, have to, - Czas Past Continuous, - Czas Past Simple, - Zaimki osobowe, formy dzierżawcze - Zaimki zwrotne i wzajemne - Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, - Tryb rozkazujący - Zdania warunkowe, - Should - Propozycje i sugestie;
	- Posiłki, - Przygotowanie potraw, - Kontuzje i problemy zdrowotne, - Narządy wewnętrzne, - Służba zdrowia, - Leczenie, - Zdrowy tryb życia, - Uzależnienia	
ROZDZIAŁ 3	- NAUKA I TECHNIKA - Nauka i technika - Dziedziny nauki, naukowcy - Nauki przyrodnicze - Badania naukowe	Strona bierna
ROZDZIAŁ 4	- SPORTY - Dyscypliny sportu - Sporty ekstremalne - Ludzie w sporcie - Sprzęt i miejsca sportowe' - współzawodnictwo	- past perfect - liczebniki główne i porządkowe
II półrocze		
ROZDZIAŁ 5	- PRACA - Zawody, miejsca pracy, - Praca i pracownicy - Obowiązki w pracy - Poszukiwanie pracy - Wynagrodzenie - Przymiotniki i czasowniki	- Pytania pośrednie - Mowa zależna
ROZDZIAŁ 6	- ZAKUPY I USŁUGI - Rodzaje sklepów, towary - Kupowanie ubrań - Pieniądze - Składanie reklamacji - Usługi, reklama	- Zaimki one/ones, another, other, the other - Zdania z dwoma dopełnieniami - Tworzenie pytań, zaimki pytające
Rozdział 7	- KULTURA - Muzyka, literatura - Sztuki plastyczne - Teatr, film - Dzieła sztuki, środki masowego przekazu	- Zdania przydawkowe, - Zdania okolicznikowe celu - Zaimki - some -any -no - every
Rozdział 8	- ŻYCIE SPOŁECZNE - Struktura państwa, urzędy - Problemy społeczne - Przestępstwa, przestępcy - Prawo, ściganie przestępstw - Pomoc społeczna	- Zdania okolicznikowe czasu, - Czasowniki złożone

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.

I półrocze / II półrocze

Wymagania PP	DOPUSZCZAJĄCY poziom konieczny	DOSTATECZNY poziom podstawowy	DOBRY poziom rozszerzony	BARDZO DOBRY poziom dopełniający	CELUJĄCY poziom wykraczający
UCZEŃ:					
Znajomość środków językowych	- zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażań pozwalające na tworzenie i rozumienie wypowiedzi w bardzo ograniczonym zakresie - popelnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie - zna proste, elementarne struktury gramatyczne - popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań	- zna podstawowe słownictwo pozwalające na tworzenie wypowiedzi o podstawowym stopniu trudności, - zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia - buduje tylko proste poprawne zdania i wypowiedzi, zawierające podstawowe struktury gramatyczne - znajomość słownictwa i struktur językowych pozwala na przekazywanie zasadniczej części wymaganych informacji	- wykazuje się dobrą znajomością środków leksykalnych, co pozwala mu budować spójne wypowiedzi i przekazywać potrzebne informacje - poprawnie je zapisuje i wymawia - stosuje poprawne struktury gramatyczne, mogą zdarzać się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne	- stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów - buduje spójne, logiczne i złożone zdania wykorzystując poznane środki leksykalne i gramatyczne - w przypadku nowych słów radzi sobie z ich zrozumieniem np. na podstawie kontekstu sytuacyjnego	- bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne oraz bogaty zasób słów - w przypadku nowych słów/struktur gramatycznych radzi sobie z ich zrozumieniem na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków
Rozumienie wypowiedzi (słuchanie)	- rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku angielskim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje - ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - z trudem znajduje proste i bardziej złożone informacje w wypowiedzi: określa główną myśl bardzo prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	- reaguje na bardzo proste polecenia nauczyciela wydawane w standardowej odmianie języka angielskiego - rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi - znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia dość liczne błędy: określa główną myśl prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	- reaguje na proste polecenia nauczyciela wydawane w języku angielskim - rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popelniać błędy: określa główną myśl tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	- uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku angielskim i poprawnie na nie reaguje - z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi - bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje: określa główną myśl prostych tekstów słuchanych, określa intencje autora wypowiedzi oraz kontekst wypowiedzi	bezbłędnie rozumie wypowiedzi i polecenia, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego
Rozumienie wypowiedzi (czytanie)	- rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych: określa główną myśl bardzo prostych tekstów, określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (np. list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, artykuł...) - sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych: określa intencje autora wypowiedzi, kontekst wypowiedzi, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, układa informacje w określonym porządku	- bez trudu rozumie teksty, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków - sprawnie wyszukuje wszystkie szczegółowe informacje
Tworzenie wypowiedzi (mówienie)	tworzy na podstawie modelu/wzoru bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o czynnościach i	tworzy na podstawie modelu/wzoru proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z	tworzy proste wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z	tworzy poprawne wypowiedzi ustne, w których: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z	swoobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo
	- wydarzeń z teraźniejszości; przedstawia intencje i plany na przyszłość; przedstawia upodobania; wyraża swoje opinie, uczucia i emocje - wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, - uczeń przekazuje niewielką część istotnych informacji, - wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne - uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur - uczeń popelnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację	- teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość - uczeń przekazuje większość istotnych informacji - wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne - uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, - uczeń popelnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.	- opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji - wypowiedzi ucznia są dość płynne - uczeń przekazuje wszystkie istotne informacje - wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, - uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury - uczeń popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl	- opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi - wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość - uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje - wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, - uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury - uczeń popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne - uczeń stosuje odpowiednią formę i styl	leksyki, spontanicznie i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych)
Tworzenie wypowiedzi (pisanie)	4 p dopuszczający Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historijkę, list prywatny, wpis na blogu):1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości;3) przedstawia fakty teraźniejszości;4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;5) opisuje upodobania;6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;7) wyraża uczucia i emocje;8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p.wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadyczne zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	5 – 6 dostateczny Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historijkę, list prywatny, wpis na blogu):1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości;3) przedstawia fakty teraźniejszości;4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;5) opisuje upodobania;6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;7) wyraża uczucia i emocje;8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p.wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadyczne zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	7 – 8 dobry Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historijkę, list prywatny, wpis na blogu):1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości;3) przedstawia fakty teraźniejszości;4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;5) opisuje upodobania;6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;7) wyraża uczucia i emocje;8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p.wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadyczne zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	9 – 10 p bardzo dobry Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historijkę, list prywatny, wpis na blogu):1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości;3) przedstawia fakty teraźniejszości;4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;5) opisuje upodobania;6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;7) wyraża uczucia i emocje;8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p.wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadyczne zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację	celujący Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historijkę, list prywatny, wpis na blogu):1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości;3) przedstawia fakty teraźniejszości;4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;5) opisuje upodobania;6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;7) wyraża uczucia i emocje;8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. Kryteria oceny wypowiedzi pisemnej 10 p: Treść 0 – 4 p W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Spójność i logika wypowiedzi 0 – 2 p 2p.wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu 1 p. wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu 0 p. wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów Zakres środków językowych 0 – 2 p 2 p. zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań 1 p. ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości 0 p. bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia Poprawność środków językowych 0 – 2 p 2 p. brak błędów; nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadyczne zakłócające komunikację 1 p. liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji 0 p. liczne błędy często zakłócające komunikację; bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację
Reagowanie na wypowiedzi	- reaguje na podstawie wzoru w formie bardzo prostej wypowiedzi, w którym: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia - wypowiedź/reakcja charakteryzuje się niewłaściwym doбором słów, licznymi błędami leksykalnymi i	- reaguje w prostych sytuacjach, z wykorzystaniem wzoru: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia - wypowiedź/reakcja zawiera błędy świadczące o niepełnym opanowaniu	popelniając nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne, niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia	- swoobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach komunikacyjnych: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, upodobania, opinie, emocje, życzenia - wypowiedź/reakcja ucznia zawiera wszystkie istotne informacje, jest rozbudowana pod względem treści,	spontanicznie i swoobodnie reaguje w różnego rodzaju sytuacjach komunikacyjnych: nawiązuje kontakty towarzyskie i stosuje zwroty grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje; wyraża różne funkcje komunikacyjne np. zaprasza, proponuje, prosi o pozwolenie/ radę, wyraża uczucia, opinie, emocje, życzenia
Przetwarzanie wypowiedzi	- nieudolnie przekazuje w j. angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając liczne błędy. - z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w j. polskim.	- przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając dość liczne błędy. - przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popelniając błędy. - popelniając dość liczne błędy, przekazuje w j. angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - popelniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - swoobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- spontanicznie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.