

Wymagania edukacyjne dla uczniów klasy I – język angielski

W klasach pierwszych nadrzędnym celem jest wzbudzenie w uczniach motywacji i chęci kontaktu z językiem angielskim. W zakresie sprawności językowych szczególny nacisk kładzie się na rozwijanie języka mówionego, umiejętności rozumienia ze słuchu i reagowania na usłyszane wypowiedzi, w tym także na polecenia nauczyciela, odwzorowywania wyrazów i zwrotów, recytowanie wierszyków i śpiewanie piosenek. Pisanie po śladzie pojedynczych słów uczeń klasy pierwszej rozpoczyna dopiero w drugim półroczu nauki. W pierwszej kolejności uczniowie, podczas rozmaitych gier i zabaw językowych, słuchają i oswajają się z wymową wyrazów oraz intonacją

Uczeń kończący klasę I powinien

- rozumieć proste polecenia i właściwie na nie reagować (werbalnie i niewerbalnie);
- nazywać obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytować wierszyki i rymowanki, śpiewać piosenki wprowadzone w poszczególnych rozdziałach;
- rozróżniać znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu;
- rozumieć sens historyjek, gdy są wspierane ruchem, gestem, kartą obrazkową

ZAKRES TEMATYCZNY: • Kolory • Przybory szkolne • Powitanie i przedstawianie się • Części ciała • Opisywanie nastroju (happy, sad) • Liczby 1 – 10 • Zwierzęta dzikie i domowe • Moje zabawki • Jedzenie • Moje ciało • Pomieszczenia w domu • Nazwy ubrań • Moje przyjęcie

W zakresie struktur gramatyczno-leksykalnych poznajemy i utrwalamy:

- Hello! Goodbye! I'm (Sue).
- This is ... / It's ... / It isn't ... / Is it ...?
- I like ... / I don't like ... / Do you like ...?
- I've got ...
- What is it? / What colour is it? / Where's (Pluto)

WYMAGANIA EDUKACYNE -J.ANGIELSKI KL II

Od klasy II wskazane jest ćwiczenie sprawności czytania i pisanie pojedynczych wyrazów. Na tym etapie ćwiczenia z zakresu czytania polegają głównie na zabawie wyrazami i ich obrazkowymi odpowiednikami. W klasie II ważnym celem jest rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu, umiejętności komunikacji na poziomie wyrazu i prostego zdania. Dzięki wprowadzeniu języka pisanego i mówionego uczniowie mają okazję dostrzec różnice między brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą. Stopniowo zmieniają się zadania w zakresie sprawności czytania: od zadań wymagających głównie ogólnego rozumienia tekstów na poziomie zdania lub kilku zdań do zadań wymagających również wyszukiwania szczegółowych informacji

Uczeń w ramach nauki j. angielskiego :

-reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela

- rozumie wypowiedzi ze słuchu:

a) rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu

b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać

c) rozumie ogólny sens krótkich opowiadań i baśni przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów

d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo)

-czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,

- recytuje wiersze, rymowanki i śpiewa piosenki

-nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,

-przepisuje wyrazy i zdania

-potrafi korzystać ze słowników obrazkowych, książeczek, środków multimedialnych

- uważnie słucha wypowiedzi innych uczniów i nauczyciela

- aktywnie uczestniczy w zajęciach

ZAKRES TEMATYCZNY: Przedstawianie się Wybrane nazwy przedmiotów Liczebniki 1 – 20 Części ciała Członkowie rodziny Nazwy zwierząt Pomieszczenia i przedmioty w domu Nazwy potraw i upodobania Nazwy posiłków Wybrane elementy krajobrazu Środki transportu Nazwy ubrań

Zwroty: - It is• it isn't..... I am.....• I have got• he/she has got In, on, under, next to – określanie położenia przedmiotów• I can• I like , I don't like,• he/ she likes There is.../there are.....• I am wearing• he /she is wearin

Wymagania edukacyjne dla uczniów klasy III – język angielski

W klasie trzeciej rozwijane są kompetencje w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, pisanie i czytania ze zrozumieniem. Szczególny nacisk położony jest na słuchanie ze zrozumieniem i na podstawy mówienia. W zakresie czytania ze zrozumieniem kontynuuje się metodę czytania globalnego, choć zalecane jest budowanie świadomości u uczniów i zwracanie im uwagi na relację między grafem (literą), a fonem (dźwiękiem). Pisanie wcześniej oparte jedynie na formułowaniu wypowiedzi na podstawie wzoru czy schematu, w klasie III stopniowo wykracza poza te ramy. Pojawiają się zadania wymagające twórczego myślenia i opracowania samodzielnej wypowiedzi

Uczeń kończący klasę III:

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje werbalnie i niewerbalnie;
- rozumie ogólny sens prostych zadań słuchowych, w tym polecenia nauczyciela oraz wypowiedzi innych uczniów;
- umieć zapisać większość poznanych wyrazów wprowadzonych na lekcji;
- czyta wyrazy i przyporządkowuje je do obrazków;
- czyta ze zrozumieniem krótkie fragmenty tekstów (komiks, scenki, dialogi, itd.);
- recytuje wierszyki i rymowanki - śpiewa piosenki wprowadzone w poszczególnych rozdziałach;
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu, jest świadomy relacji pomiędzy dźwiękiem a literą;
- rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać;

- rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych

ZAKRES TEMATYCZNY: • Powitanie i przedstawianie się • Pytanie o samopoczucie, wiek, ulubiony kolor • Alfabet • Nazwy uczuć • Pogoda: nazwy stanów pogodowych • Nazwy pór roku i miesiące • Nazwy czynności • Przedmioty w domu • Miejsca w mieście • Codzienne czynności • Moje hobby • Nazwy dni tygodnia • Zwierzęta w zoo • Nazwy pożywienia zwierząt • Dyscypliny sportowe • Sprzęty i ubrania sportowe

W zakresie struktur gramatyczno-leksykalnych poznajemy i utrwalamy: • Hello! Goodbye! I'm (Sue). • This is ... / It's ... / It isn't ... / Is it ...? • I like ... / I don't like ... / Do you like ...? • He/She likes... / He/She doesn't like ... / Does he/she like...? • There is / There are • I'm (dancing) / He's juggling • What's he/she doing

Wymagania edukacyjne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe, fonetyka, ortografia,	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń: • zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń, • popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, • zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, • popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: • zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, • popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, • zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, • popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: • zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, • zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: • zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, • poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, • popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	
Umiejętności	Braki w wiadomościach i	<i>Recepcja</i> Uczeń:	<i>Recepcja</i> Uczeń:	<i>Recepcja</i> Uczeń:	<i>Recepcja</i> Uczeń:	

	umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	• rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa. <i>Produkcja</i> • wypowiedzi ucznia nie są płynne • uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, • uczeń stosuje niewielki zakres słownictwa i struktur, • uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne.	• rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie. <i>Produkcja</i> • wypowiedzi nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, • uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, • uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych.	• rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie. <i>Produkcja</i> • wypowiedzi ucznia są dość płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, • wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, • uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo i struktury, • uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji.	• rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. <i>Produkcja</i> • wypowiedzi ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, • uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, • wypowiedzi są logiczne i spójne, • uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, • uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.* *W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na
--	---	---	--	---	--	---

						ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej - art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361)
--	--	--	--	--	--	--